

**Отзыв
официального оппонента**

**на диссертацию Черниченко Елены Николаевны
на тему: «Эволюция медиаобраза Приднестровья
при становлении государственности»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и
журналистика (филологические науки)**

Диссертация Черниченко Елены Николаевны представляет собой законченное и самостоятельное исследование, посвященное выявлению и обобщению особенностей формирования и существенных характеристик позиционирования государства в аспекте их влияния на формирование имиджа республики в медиапространстве в условиях репутационных рисков, с учетом степени доверия и этнокультурной специфики. Тема, избранная автором для диссертационного исследования, имеет особую значимость одновременно в нескольких аспектах. Во-первых, постоянно возрастает роль СМИ в формировании информационной картины мира, во-вторых, усиливается влияние СМИ на формирование имиджа государства за рубежом. Несмотря на усиление роли сетевой силы воздействия, в формате онлайн-СМИ не все оказывается эффективным с точки зрения грамотного и эффективного воздействия на аудиторию. Поэтому возникает необходимость в разработке нового подхода к пониманию роли традиционного бумажного формата в аспекте актуализации читательского интереса к событиям в других странах. Во-вторых, работа посвящена проблеме эволюции медиаобраза непризнанного государства, а автор является первопроходцем в данной теме. Тем самым актуальность данного исследования представляется очевидной.

Соискатель ставит перед собой весьма непростую и новаторскую задачу – исследовать медиатексты Приднестровской Молдавской Республики и о республике с точки зрения определения основных тем,

направлений, которые в комплексе позиционируют Приднестровье в медиапространстве. Особенно интересной видится постановка основной цели исследования – выявить специфические особенности репрезентации медиаобраза и его роль в позиционировании Приднестровья на уровне как республиканского, так и международного медиапространства.

С одной стороны, эта проблемная отрасль хорошо известна, достаточно активно осваивается специалистами различных научных направлений: социологами, политологами, специалистами в области регионоведения, разноплановыми практиками: политиками разных уровней, медиаменеджерами, пиарщиками, различными институциями гражданского общества. С другой стороны, отсутствие универсальных моделей, уникальность каждого государства в его существенных параметрах и характеристиках позволяют говорить об оправданности обращения к конкретному локальному материалу, как предмету оригинального и нового анализа, способного дать информацию существенной значимости и, следовательно, обоснованно выступать предметом специального научного исследования.

Постановка задач исследования дается в широком спектре, включающем и стремление провести контент-анализ медиатекстов и оценить их роль в процессе позиционирования Приднестровской Молдавской Республики и определить наиболее актуальные лингвистические и экстралингвистические приемы, востребованные СМИ при отражении образа современного Приднестровья, выявить лингвокультурную информацию, отражающую приоритетные семантические доминанты ментальности приднестровца.

Конечно, при таком разнообразии поставленных задач автор вынужден использовать различные инструменты и подходы, что в определенной степени не может не создать некоторых угроз методологической целостности исследования. Однако диссертанту было

важно обратить внимание как раз на многоаспектность проблемы и в то же время придать ей определенную глубину и контрастность.

Работа состоит из пяти разделов: введения, трех глав и заключения, сопровождается списком литературы, в котором отражены основные исследования по всем разноаспектным направлениям поиска, получившим репрезентацию в диссертационном исследовании.

Полученные в ходе исследования выводы представляются убедительными и достоверными, так как подтверждены серьезным анализом и основаны на объемной эмпирической базе и полученных статистических данных.

Автор демонстрирует уверенное знание материала, умение оперировать основными аналитическими инструментами. Здесь следует отметить, что большинство этих инструментов анализа, носит как раз филологический характер. Автор анализирует тексты печатных СМИ на предмет представленности тех или иных тем, их интенсивности и оценочности. Этот раздел представляет наибольшую научную ценность и демонстрирует аналитические навыки автора.

Эмпирическая база исследования представлена материалами печатных средств массовой информации Приднестровья («Приднестровье», «Адевэрул нистрян», «Гомін», «Днестровская правда», «Добрый день», «Новости») и молдавских газет «Независимая Молдова», «Молдавские ведомости»; электронных средств массовой информации (телеканалов «Первый Приднестровский» и «Телевидение свободного выбора»); информационного агентства «Новости Приднестровья»; интернет-ресурсов информационных агентств «Регнум», «Новый регион», «Ava.md», «Фраза», «Новости – Молдова», «Главред», «УкрИнформ», «ИноСМИ»; международными нормативными правовыми актами, текстами законодательной базы Приднестровской Молдавской Республики и текстами социальных медиа («ВКонтакте», «Фейсбук», «Вайбер», «Одноклассники», «Телеграм» и «Инстаграм»).

Практическая значимость исследования не вызывает сомнений. Материалы диссертации могут быть востребованы в преподавании дисциплин высшей школы, а также служить рекомендательной базой для корректировки деятельности приднестровских СМИ.

По работе имеются небольшие замечания. Прежде всего представляется, что диссертация выиграла бы, если бы автор продемонстрировал степень эффективности влияния СМИ на формирование имиджа Приднестровской Молдавской Республики в мировом сообществе: как на разных этапах становления изменилось отношение к новому государству в зарубежных СМИ.

Второе, в 3-й главе выполнен достаточно широкий и глубокий анализ выразительных средств языка в медиатекстах, но недостаточно отражено как их применение повлияло на эволюцию медиаобраза Приднестровья.

В тексте также имеются небольшие стилистические шероховатости.

Тем не менее, данные замечания не умаляют достоинств представленной к защите работы, носят дискуссионный характер и могут быть использованы автором при дальнейшей разработке темы.

Общее впечатление от представленной к защите диссертации Черниченко Елены Николаевны на тему «Эволюция медиаобраза Приднестровья при становлении государственности», сложилось в высокой степени положительное. Особенно следует отметить тщательную работу над материалом в части использования исторического, диалектического, сравнительно-правового, системно-структурного методов: диссертанту удалось довольно сложная задача связать становление медиасистемы Приднестровья и историю самого Приднестровья, оставаясь в рамках требований к работам, выносимым на защиту в филологических диссертационных советах.

Аннотация диссертации и опубликованные статьи в полной мере отражают содержание и основные результаты диссертации Е.Н. Черниченко на тему «Эволюция медиаобраза Приднестровья при становлении

государственности». Представленная работа полностью соответствует совокупности требований «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительством РФ № 842 от 24.09.2013 г. (в текущей редакции), и паспорту номенклатуры специальностей научных работников по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки). Черниченко Елена Николаевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки).

Турпалов Лема Абдоллаевич



доктор филологических наук (5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика), доцент, ведущий научный сотрудник лаборатории историко-этнологических исследований Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Комплексный научно-исследовательский институт им. Х.И. Ибрагимова Российской академии наук»

Адрес: 364051, Россия, Чеченская Республика, г. Грозный, ул. В. Алиева (Старопромысловское шоссе), 21 а
Телефон: + 7(8712) 22 26 28
E-mail: kniiran@mail.ru

Диплом доктора филологических наук
Серия ДОК № 005352
Приказ от 30 октября 2023 г. №2031/нк-14

Аттестат доцента по кафедре журналистики
Серия ДЦ № 013350
Приказ от 21 ноября 2001 г. № 860-д

Даю согласие на обработку персональных данных, заключенных в отзыве.



Подлинность подписи

Алдамова А.Н.

ЗАВЕРЯЮ

Начальник общего отдела

Алдамова А.Н.

Алдамова А.Н.

1 февраля 2024 г.