

ОТЗЫВ
на автореферат диссертационной работы
Черниченко Елены Николаевны
на тему: «Эволюция медиаобраза Приднестровья
при становлении государственности»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и
журналистика (филологические науки)

Автореферат Черниченко Елены Николаевны отличает логичность и системность в формулировке целей и задач, в определении новизны, метода и объекта исследования, а также в изложении содержания диссертации.

Диссертация посвящена изучению эволюции медиаобраза Приднестровья в процессе становления государственности.

Актуальность темы диссертационного исследования обусловлена необходимостью изучения репрезентации медиаобраза государства с отложенным политическим статусом, а также лингвокультурного контента СМИ в контексте позиционирования государства в медиапространстве

Диссертант подчеркивает, что накопленный в науке опыт исследований формирования непризнанных государств/государственных образований достаточно незначителен. Данная тематика активно начала разрабатываться, начиная со второй половины XX века, что было обусловлено ростом количества этнополитических конфликтов, связанных с появлением новых непризнанных государств/государственных образований.

Исследование такой многосложной проблемы, как эволюция медиаобраза при становлении государственности, потребовало анализа научных трудов по теории, истории и деятельности средств массовой информации, которая освещена в исследованиях российских ученых.

Научная новизна исследования заключается в проведении сравнительного общетеоретического анализа эволюции медиаобраза государства с отложенным политическим статусом, в определении тенденции влияния контента массмедиа на репрезентацию образа.

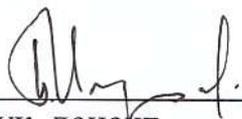
Анализируя республиканское медиапространство, автор пришел к выводу, что СМИ Приднестровья в новом тысячелетии остаются одним из

главных и авторитетных источников знаний у населения, а также основным инструментом формирования и закрепления в массовом сознании необходимой информации. В то же время, несмотря на стремительное развитие электронных СМИ, важной составляющей медиапространства является пресса, которая не потеряла своего значения.

Автором подтверждена гипотеза о том, что, учитывая специфику Приднестровья, медиатексты влияют не только на формирование образа государства на международном уровне, но и на появление общности «приднестровский народ». Медиатексты социально-экономической и культурной направленности стимулируют интерес внешней аудитории, повышают вероятность скорейшего изменения бытующих в зарубежной среде негативных стереотипов в отношении Приднестровья.

Автореферат диссертации и опубликованные статьи в полной мере отражают содержание и основные результаты диссертации Е.Н. Черниченко на тему «Эволюция медиаобраза Приднестровья при становлении государственности». Представленная работа полностью соответствует совокупности требований Постановления Правительства РФ от 24.09.2013 года № 842 «О порядке присуждения ученых степеней» (в текущей редакции), и паспорту номенклатуры специальностей научных работников по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки). Высокий уровень представленной диссертации дает основание для присвоения Е.Н. Черниченко ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика (филологические науки).

Играев Борис Анатольевич



Кандидат филологических наук, доцент,
заведующий кафедрой журналистики Института гуманитарных и социальных наук ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет»

16.02.2024 г.

300012, г. Тула, пр. Ленина, 92
info@tsu.tula.ru+79109444480



Подпись Играев Б.Н. Начальник УАК Лунин М.В.
«16» 02 2024 г.