

ОТЗЫВ
научного руководителя
на соискателя ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.01.10 – журналистика
Каратаева Руслана Юрьевича

Работа с Р.Ю. Каратаевым строилась с позиции общения с опытным человеком, профессионально подготовленным в сфере телевизионной журналистики, погруженным в тематику регионального телевидения.

По первому образованию Р.Ю. Каратаев – журналист, имеет большой опыт работы в региональных и федеральных средствах массовой информации.

В СМИ начал работу в 1995 году в качестве корреспондента радио «Югория» в г. Пыть-Ях (Тюменская область). Через год перешел в телекомпанию ПТВ. С 1996 по 1998 годы проходил обучение и стажировку в Омске (радио «Рандеву») и Санкт-Петербурге (Санкт-Петербургский университет профсоюзов по кафедре журналистики, а также на 5-м канале).

С 1998 по 2004 годы работал на телеканалах в г. Рязань (ТРК «Эхо», ТРК «Край рязанский», ТК «СТС-Рязань») в качестве режиссера монтажа, корреспондента, главного редактора и коммерческого директора. В 2006 закончил Рязанский государственный университет по специальности журналистика.

В 2004 году переехал в г. Москву по приглашению Евразийской Академии телевидения и радио для работы в качестве креативного директора. С 2006 по 2008 годы работал корреспондентом и сценаристом на ТК СТС (программа «Галлилео»), НТВ (программа ЧСП) и РЕН ТВ (студия документального вещания). Также по заказу Первого канала, ТК «Россия», ТК «Культура» снимал документальные фильмы в качестве сценариста и продюсера. В 2008 году проходил стажировку в ИПК работников телевидения и радиовещания по курсу «Юридическое сопровождение телевизионных проектов».

С 2009 по настоящее время работает на телеканале «Россия 24» заместителем начальника службы экономики, а также является продюсером спецпроектов и программы «Мнение».

За последние 15 автор работы объездил в командировках практически все регионы РФ, а также десятки стран мира. Работал со съемочными группами российских и иностранных телекомпаний, готовя специальные репортажи, авторские проекты и документальные фильмы для эфира многих каналов (в т.ч. иностранных – Deutsche Welle, CCTV, ABC, RT и др.).

За эти годы Р. Каратаев принимал участие в десятках профильных международных и региональных форумов, конгрессов и фестивалей (НАТ, Евразийский Телефорум, «Моя провинция», МКФ, ТЭФИ, АЭФ, «Победили вместе» и пр.), выступая в качестве докладчика, члена жюри, участника конкурсной программы, проводил мастер-классы и медиа-тренинги для представителей региональных телеканалов.

Профессиональная деятельность подвигла соискателя задуматься о возможности применения своих способностей в развитии регионального телевидения, но уже в преломлении к науке.

Переход отечественного ТВ на цифровые технологии и мультиплатформенное вещание определяет новые способы функционирования телерадиокомпаний и, в первую очередь, региональных, что делает все более актуальным изучение влияния цифровых технологий на контент. Каратаев Р. как автор диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук проанализировал процесс взаимодействия технической и творческой составляющих современного телевидения, предпринял плодотворную попытку разработать прогноз и тенденции развития регионального телевидения. В работе акцентируется внимание не столько на технологическом процессе перехода региональных телекомпаний «на цифру», сколько анализируются возможности появления новых содержательных форм и социальных смыслов медиа.

Диссертационная работа отражает стратегию развития регионального ТВ, анализируются факторы, влияющие на формирование политических, социальных смыслов и ориентиров региональных средств массовой информации.

Таким образом, в исследовании представлена попытка соединить практический опыт с теорией, обобщить многолетний профессиональный журналистский опыт с научными разработками. В таких прикладных областях, как журналистика, это особенно важно. Некоторые представленные в работе выводы уже апробированы диссертантом и его коллегами в ходе реализации проектов региональных телеканалов.

В время работы над диссертацией Р. Каратаев активно работал в научной сфере. Показал себя ответственным человеком, выполнял установленный график исполнения заданий, подготовил ряд публикаций в научных изданиях. Работу над диссертацией выполнил в срок, в соответствии с требованиями ВАК.

Считаю, что диссертация представляет собой самостоятельно выполненную автором научно-квалифицированную работу, результаты которой обеспечивают решение важных теоретических и прикладных задач, а Руслан Юрьевич Каратаев сформировался как перспективный исследователь, способный ставить самые актуальные научные задачи и находить эффективные пути их решения.

Дугин Евгений Яковлевич

доктор социологических наук, профессор,
и.о. ректора, зав. кафедрой телевидения и радиовещания,
ФГБОУ ДПО «Академия медиаиндустрии»
(127521, г. Москва, ул. Октябрьская, д.105, корп.2.
Тел. +7(495)659-23-11)

« 4 » марта 2018 года

Подпись руки Дугин Е.Я.
Зав. канцелярией - Романенко О.О. / Р 3

