

В диссертационный совет Д 206.002.01
 При федеральном государственном бюджетном образовательном
 учреждении дополнительного профессионального образования
 «Академия медиаиндустрии»
 (ул. Октябрьская, д. 105, корп. 2, г. Москва, 127521)

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное название ведущей организации	ФГБНИУ «Российский институт истории искусств»
ФИО, ученая степень, ученое звание руководителя ведущей организации	Третьякова Елена Всеволодовна, кандидат искусствоведения, доцент
ФИО, ученая степень, ученое звание заместителя ведущей организации	Шумилин Дмитрий Анатольевич, заместитель директора по научной работе, кандидат искусствоведения, доцент
ФИО, ученая степень, ученое звание сотрудника составившего отзыв	Иоскевич Яков Борисович, доктор искусствоведения, профессор
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<p>1. Иоскевич Я. Б. Интернет как новая среда художественной культуры. Экранная культура. Теоретические проблемы. Сборник статей.// Дмитрий Буланин, 2012</p> <p>2. Иоскевич Я.Б. Видеоарт: между телевидением и искусством. Экранная культура. Теоретические проблемы. Сборник статей.//Дмитрий Буланин, 2012</p> <p>3. Иоскевич Я. Б. Сто лет аудиовизуальной культуры Франции. Становление кинокультуры (1895–1939). СПб.: РИИИ, 2009</p> <p>4. Казин А.Л. Фильм как парадокс. Введение в софиологию кино // Проблемы киноповествования: Сб. статей: В 2 ч. Сост. Л. Н. Березовчук. СПб: РИИИ, 2010</p> <p>5. Казин А.Л. Искусство как духовная практика. Опыт сравнительного анализа.//Актуальные проблемы современного искусства и искусствознания: Сборник научных трудов. Выпуск второй. СПб: СПбГУКиТ, 2012</p> <p>6. Казин А.Л. Киноискусство и кинозрелище. Сб. трудов. В 2 выпусках. СПб. Изд. РИИИ, 2011.</p> <p>7. Иоскевич Я. Б. Что происходит с артефактом в пространстве аудиовизуальной культуры рубежа нового тысячелетия: Актуальные проблемы современного искусства и искусствознания: Сборник научных трудов. Выпуск первый. СПб: СПбГУКиТ, 2009</p> <p>8. Проблемы киноповествования: Сб. статей: В 2 ч. / Сост. Л. Н. Березовчук. СПб.: РИИИ, 2010. Ч.1 – 272 с.; ч. 2 – 184 с.</p> <p>9. Евтеева И.В. О взаимодействии киновидов. СПб.: РИИИ, 2011. 182 с.</p> <p>10. Хлыстунова С.В. Этапы большого пути: из истории компьютерной анимации: Актуальные проблемы современного искусства и искусствознания: Сборник научных трудов. Выпуск первый. СПб: СПбГУКиТ, 2009.</p>

АДРЕС ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Индекс	190000
Объект	
Город	Санкт-Петербург
Улица	Исаакиевская пл.
Дом	5
Телефон	+7 (812) 314-41-36
E-mail	spb@artcenter.ru
Web-сайт	http://artcenter.ru/

Директор ФГБНИУ «Российский институт истории искусств»



Е.В. Третьякова