

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Новожиной А.С. «Эволюция жанра телепередачи «Утреннее развлекательное шоу»» (на примере телеканалов Курска и Орла), представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.03 – кино-, теле - и другие экранные искусства

Диссертационная работа Новожиной А.С. представляется весьма актуальной, поскольку затрагивает в фокусе своего внимания региональное телевидение. В эпоху интенсивных поисков и трансформаций современной медиапродукции, важное значение приобретают телепередачи, созданные по оригинальному сценарию или имеющие оригинальную режиссуру.

Следует отметить, что проведенный автором комплексный анализ средств художественной выразительности и приемов взаимодействия в утренних развлекательных программах не был ранее предметом специального искусствоведческого исследования, что, безусловно, усиливает актуальность и научно-практическую значимость диссертационной работы. Ее результаты и выводы будут интересны не только начинающим режиссерам утреннего развлекательного контента, но и журналистам и ведущим, имеющим опыт работы с традиционными программами, но не владеющими знаниями и навыками работы в условиях прямого эфира и интерактивной медиасреды.

Диссертационная работа Новожиной А.С. - важный шаг в исследованиях своеобразия режиссерских приемов в условиях скудного технического оснащения телестанции. Она выявляет ранее неизученные и не растиражированные методы работы с ведущими-непрофессионалами, демонстрирует возможности создания медиапродукта высокого качества, в основе которого лежит оригинальный и самобытный материал.

Работа опирается на богатый материал мировой практики создания утренних развлекательных программ, а также на региональные творческие проекты телеканалов Курска и Орла.

Практическая значимость заключается в возможности использовать собранный и проанализированный материал, как для дальнейшего изучения утреннего развлекательного эфира, так и в ходе подготовки соответствующих курсов и лекций. Полученные результаты исследования могут быть использованы при решении практических задач, связанные с созданием интерактивных развлекательных программ.

Считаю, что автореферат и диссертация Новожиной А.С «Эволюция жанра телепередачи «Утреннее развлекательное шоу»» (на примере телеканалов Курска и Орла) представляет собой законченное новаторское исследование, отвечает всем требованиям ВАК, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.03 – кино-, теле - и другие экранные искусства.

Ректор Орловского государственного
института культуры
доктор педагогических наук, профессор



Паршиков Н.А.

« 23 » ноября 2015 года.

302020, Орел, ул.Лескова, д.15

Тел. 8(4862) 41-61-91

