

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Новожениной А.С. «Эволюция жанра телепередачи «Утреннее развлекательное шоу» (на примере телеканалов Курска и Орла), представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.03 – кино-, теле - и другие экранные искусства**

Новоженина А.С выбрала для изучения крайне актуальную тему. В центре внимания исследователя развитие и трансформация утренних развлекательных передач. С 2003 года региональные телекомпании успешно интегрируют в свой вещательный контент программы рода «шоу». Глубокое понимание зрительского спроса позволило региональным компаниям создать уникальный телевизионный продукт, с оригинальным ведением, двусторонним контактом ведущих и аудитории. Именно на таких телевизионных передачах заостряет внимание автор в своей диссертации.

Новоженина А.С делает подробный разбор режиссерской работы в процессе подготовки утренней развлекательной передачи. Она детально описывает разработку мизансцены, художественного решения каждого блока программы, написания партитуры, работы режиссера с ведущими и операторами. Автор касается насущных проблем региональной телекомпании, а именно скучного технического обеспечения и нехватки кадров, которыеказываются на создании медиапродукции. В тоже время Новоженина А.С на примере областных телестанций, доказывает, что региональные компании способны создавать «утреннее шоу» на высоком эстетическом уровне.

Автор говорит о социокультурной эффективности утренних развлекательных передач, активно использующих интерактивные методы взаимодействия с аудиторией. Новые приемы позволяют видоизменить структуру взаимоотношений коммуникатора и зрителя, органично превращая

взаимодействие с аудиторией из состояния пассивного наблюдения в состояние действенного участия.

Обращает на себя внимание подробный анализ утреннего развлекательного контента региональных телекомпаний Курска и Орла, что на наш взгляд, кажется новаторским.

Заслуживает внимание и заключение диссертанта в котором она дает прогноз на дальнейшее развитие утренних развлекательных программ и в целом региональных телеканалов. Автор делает вывод, что «утреннее шоу» стимулирует компенсаторные и рекреативные ресурсы и тем самым формирует в зрителе потребность в саморазвитии.

Считаю, что автореферат и диссертация Новожениной А.С «Эволюция жанра телепередачи «Утреннее развлекательное шоу» (на примере телеканалов Курска и Орла) представляет собой законченное новаторское исследование, отвечает всем требованиям ВАК, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.03 – кино-, теле - и другие экраны искусства.

Генеральный директор ОАО ОТРК

(Первый областной телерадиовещательный Канал)

302028 г. Орел, ул. Брестская, 6

Тел. 89606553388

Теплова М.В

Подпись заверяю

Юрий Михаил С. Теплов

