

**ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Зубко Дарьи Валерьевны**

**«РАДИОПУБЛИЦИСТИКА РОССИИ: ПРОБЛЕМНО-**

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ И СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ**

**ХАРАКТЕРИСТИКИ (2000-2018 ГОДЫ)»,**

**представленной на соискание ученой степени**

**кандидата филологических наук**

**по специальности 10.01.10 – журналистика (филологические науки)**

В диссертации Д.В. Зубко исследуются содержание и формы публицистического творчества на современном российском радио. Актуальность научной работы не вызывает сомнений: в радиоэфире XXI века усугубляется кризис морально-нравственного содержания передач, усиливаются тенденции скандалности и агрессивности эфира, очевидно превалирование проблемы политического противостояния в радио контенте над социальной и духовно-нравственной проблематикой, наблюдается дефицит традиционно публицистических сатирических форм и жанров радиофельетона, радиопамфлета. Одновременно с этим публицистическое вещание развивается в техническом аспекте, будучи представлено в интернете получает огромный простор для агитационно-пропагандистского и воспитательного влияния на аудиторию.

Диссертант ставит перед собой цель не только проследить жанровые изменения, происходящие в системе публицистического радиовещания, но уделяет особое внимание проблемно-тематическому содержанию радио публицистики, соотношению вопросов, к которым обращаются журналисты при подготовке своих программ, выявляет тенденции технического совершенствования публицистического радиоэфира.

Д.В. Зубко выдвигает гипотезу о том, что не вся радиная публицистика направлена на созидание и общественно-полезную деятельность, содержание многих программ явно подрывает моральные устои, сегментирует социум на

своих и чужих, подобные передачи по сути являются антиобщественными. Указанная гипотеза находит подтверждение в диссертации.

Особенно ценно для данной научной работы то, что Д.В. Зубко является практикующим радиожурналистом, она на протяжении нескольких лет успешно сотрудничала с радиоканалом «Радио Мария – Россия», в том числе как автор публицистической молодежной передачи «Без пальто». Понимание специфики и личное участие в подготовке публицистических программ позволило диссидентанту провести научное исследование, ориентированное в том числе на совершенствование работы практикующих журналистов.

Согласимся с диссидентантом в том, для дальнейшего развития радиопублицистики в высокой степени важно следование принципам толерантной коммуникации, отсутствие медийной агрессии, усиление реальной обратной связи с аудиторией. Это те постулаты, которые позволят сделать современную радиопублицистику востребованной и соответствующей своим реальным задачам.

Диссертация и автореферат «Радиопублицистика России: проблемно-тематические и структурно-функциональные характеристики (2000-2018 годы)» в полной мере соответствуют требованиям Высшей аттестационной комиссии. Зубко Дарья Валерьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Главный редактор радиоканала  
«Радио Мария – Россия»

С. Г. Козлов-Струтинский



Адрес: 196105, г. Санкт-Петербург  
Рощинская ул., д. 36, литер А, пом. 1Н, № 106  
e-mail: [coordinator@radiomaria.ru](mailto:coordinator@radiomaria.ru)

17 сентября 2019 года